

インストラクターをご検討の皆様へ

◆ ぶっちゃけ給料いくらですか？

お月謝制生徒さん一人につき、1ヶ月 250 円のマージンを頂きます。
最大 20 名分 5,000 円 / 月 を上限として、あとは皆様の収入です。

◆ 負担軽減、リスク回避

■ 教材とか課題曲、譜面は自作ですか？

自作のものもあります。課題曲の譜面についてはすべて各講師で自作しています。
作成した譜面及び資料に関しては、PDF に変換しクラウド化して残していますので
これから講師をはじめられる皆様につきましては、これらを自由にお使いいただけます。

■ レッスン内容は決まっていますか？

決まったものもありますが、あくまでガイドラインとお考え下さい。
必要に応じ、変更や追加 / 削減して頂いても構いません。
生徒さんと話し合っ、自由に組んで下さい。

■ 夜、音出せません。

レッスンの募集受付時間帯を変更しましょう ^^。 ご相談ください。

■ 困ったことがあるんです。

いつでもご相談下さい。
また、困っている講師さんが居れば相談に乗ってあげてください。

◆ レッスン方法や内容などの充実に向けて

講師間での意見交換会、勉強会などを行っていく予定です。
リスク回避マネジメントやケーススタディ、または効果的なレッスン方法やプランニングなど
講師自身もスキルアップできる手掛かりを作ります。

◆ より強力な教室環境を作っていくために

各教室間のネットワークを形成します。
これによる合同イベントやセミナー、規模の大きな発表会などの案を随時募集し開催していきます。
ただか個人教室の主催で「某有名人を呼んでドラムセミナー」とか凄くないですか？
もちろん、今現在ある「音楽個人教室の悪いイメージ」についても、根底から覆すつもりです。

◆ わかぎミュージックの基本ポリシー（レッスンポリシーではありません）

- 人と人のつながりを大切にします。
- 楽しむことに一生懸命であること。
- 地元地域の音楽を通じた活性化に寄与すること。

◆ 一般社団法人 個人音楽教室振興協会の設立に向けて